

Предмет: «Авторские и смежные права»

Тема №2: «Субъекты авторского права»

2 часа

№	Раздел	Содержание
1	<i>Теория</i>	1. Понятие и виды субъектов авторского права. 2. Соавторство.
2	<i>Законодательство</i>	Гражданский кодекс РФ (4 части),
3	<i>Судебная практика</i>	
4	<i>Научная литература</i>	Учебник: Российское гражданское право. В 2 т. Том 1: Общая часть. Под ред. Суханова Е.А. Учебное пособие: Интеллектуальная собственность под общей редакцией Н.М. Коршунова, Ю.С. Харитоновой.
5	<i>Задание на лекционном занятии</i>	Изучив нормы Гражданского кодекса РФ, укажите порядок использования произведения созданного в соавторстве, использование части произведения созданного в соавторстве, а также порядок распоряжения исключительным правом на произведение, созданное в соавторстве. Ответьте на вопрос: - В чем заключается сущность творчества как основного критерия охраноспособности произведения? - Обоснуйте необходимость выделения круга произведений, не охраняемых авторским правом. - Охарактеризуйте условия возникновения соавторства. - В чем заключаются особенности правового режима служебных произведений?
6	<i>Задания к практическому занятию</i>	Авторы как первоначальные субъекты авторского права. Презумпция авторства. Авторы производных и составных произведений. Наследники и иные правопреемники. Особенности правового положения иностранных граждан и лица без гражданства как субъектов авторского права. Понятие соавторства. Виды соавторства. Использование произведения, созданного в соавторстве. Использование части произведения, созданного в соавторстве. Распределение доходов от использования произведения, созданного в соавторстве. Распоряжение исключительным правом на произведение, созданное в соавторстве. Защита прав соавторов. Правообладатели как субъекты авторского права. Основания приобретения исключительного права на использование произведения. Деятельность Федеральной службы по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам и Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия в сфере охраны авторских и смежных прав.